

PRIMER AÑO
PLANIFICACION MENSUAL OCTUBRE

UNIDAD TEMÁTICA: PAISAJES

<i>ÁREA</i>	<i>SITUACIONES DE ENSEÑANZA</i>		<i>MATERIALES</i>
	<i>MODALIDADES ORGANIZATIVAS</i>		
PRÁCTICAS DEL LENGUAJE	ACTIVIDADES PERMANENTES	<p>CONSTRUCCIÓN Y USO DE UN AMBIENTE ALFABETIZADOR (a diario)</p> <p>Registro del Nombre Propio en actividades de rutina: asistencia, listado de responsables de tareas, firma de trabajos / producciones.</p> <p>Confección de carteles/rótulos/listas en situaciones cotidianas y en función de proyectos.</p> <p>Disfrute de poesías, adivinanzas, cuentos.</p> <p>Anticipación y verificación de la escucha.</p> <p>Organización de secuencias. Exposición de ideas.</p> <p>Reconocimiento de letras y palabras. Interpretación, producción y comparación de escrituras</p> <p>CLUB DE LECTORES Y LECTORAS (de agosto a diciembre semanalmente)</p> <p>Lectura de textos de autores variados por parte del docente. Situaciones</p>	<p>Abecedario</p> <p>Carteles</p> <p>Fichero de nombres</p> <p>Listas</p> <p>Calendario</p> <p>Agendas (semanal, de cumpleaños)</p> <p>Textos con variedad de formatos.</p> <p>Cuentos a seleccionar</p>

		de intercambio entre lectores.	
		LAS ARTES(a diario): Contacto con todas las artes para desarrollar la sensibilidad de los lectores y lectoras	<i>Música, pinturas, teatro.</i>
PRÁCTICAS DEL LENGUAJE	SECUENCIAS DIDÁCTICAS	<p>La noticia. Observación de imágenes. Lectura reflexiva. Escritura.</p> <p>Lectura e interpretación de señales. Argumentación. Escritura espontánea.</p> <p>Secciones de un diario. Lectura comprensiva de páginas de diferentes diarios.</p> <p>Taller de escritura: Lectura de imágenes. Escritura de noticias. Desarrollo de la creatividad. Presentación de las noticias en un mural.</p> <p>El correo como medio de comunicación. Comprensión de texto. Escritura espontánea.</p>	<p>Imágenes de paisajes. Textos informativos</p> <p>Imágenes de señales de los parques nacionales.</p> <p>Cuadro de Benito Quinquela Martin: “Motivo del puerto”</p> <p>Cartas</p>
CIENCIAS NATURALES	SECUENCIAS DIDÁCTICAS	<p>Realización de observaciones de imágenes de paisajes acompañadas de descripciones orales y escritas.</p> <p>Identificación de los diferentes elementos que conforman diversos paisajes en el cielo y en la tierra.</p> <p>Elaboración de clasificaciones según las características de los paisajes.</p> <p>Reconocimiento de cambios en los paisajes</p>	Fotografías de diversos paisajes.
	SECUENCIAS	<p>Resolución de situaciones problemáticas de suma y resta utilizando los signos +, - e = Análisis de distintas estrategias de resolución de problemas. Suma, diferencia y complemento. Utilización de cálculos conocidos para resolver otros.</p> <p>Lectura y escritura de números menores que 100. Análisis de regularidades de la serie numérica del 65 al 79. Reflexión, puesta en</p>	<p>Gráficos</p> <p>Cuadros</p> <p>Dibujos</p>

MATEMÁTICA	DIDÁCTICAS	<p>común, elaboración de conclusiones. Descubrir un número a partir de pistas dadas.</p> <p>Identificación de un cuerpo geométrico a partir de sus propiedades. Cuerpos que ruedan-no ruedan: análisis y discusión sobre su desplazamiento. Construcción de cuerpo</p>	<p>Diagramas</p> <p>Trazados de recorridos</p>
CIENCIAS SOCIALES	SECUENCIAS DIDÁCTICAS	<p>Turismo responsable. Identificación de situaciones donde no se respetan normas.</p> <p>Institución Parque Nacional. Identificación de uno de sus roles a través de la interpretación de una señal.</p> <p>Observación de cambios en un paisaje como producto de la acción humana a través del tiempo y diferenciación entre paisaje natural y modificado.</p> <p>Reflexión acerca de los propios hábitos.</p> <p>Comparación y argumentación.</p> <p>12 de Octubre: “Día de la Diversidad Cultural Americana”</p>	<p>Ilustraciones</p> <p>Imagen de una señal de Parque Nacional</p> <p>Fotos de paisajes</p> <p>Carteles</p> <p>Fotos del obelisco en diferentes épocas</p> <p>Leyenda del ceibo (origen guaraní)</p>