

PRIMER AÑO
PLANIFICACION MENSUAL NOVIEMBRE

UNIDAD TEMÁTICA: VIVIENDAS

ÁREA	SITUACIONES DE ENSEÑANZA MODALIDADES ORGANIZATIVAS		MATERIALES
PRÁCTICAS DEL LENGUAJE	ACTIVIDADES PERMANENTES	<p>CONSTRUCCIÓN Y USO DE UN AMBIENTE ALFABETIZADOR (a diario) Registro del Nombre Propio en actividades de rutina: asistencia, listado de responsables de tareas, firma de trabajos / producciones. Confección de carteles/rótulos/listas en situaciones cotidianas y en función de proyectos. Disfrute de poesías, adivinanzas, cuentos. Anticipación y verificación de la escucha. Organización de secuencias. Exposición de ideas. Reconocimiento de letras y palabras. Interpretación, producción y comparación de escrituras</p> <p>CLUB DE LECTORES Y LECTORAS (de agosto a diciembre semanalmente) Lectura de textos de autores variados por parte del docente. Situaciones de intercambio entre lectores. LAS ARTES(a diario): Contacto con todas las artes para desarrollar la sensibilidad de los lectores y lectoras</p>	<p>Abecedario Carteles Fichero de nombres Listas Calendario Agendas (semanal, de cumpleaños) Textos con variedad de formatos.</p> <p>Cuentos a seleccionar</p> <p><i>Música, pinturas, teatro.</i></p>
	SECUENCIA DIDÁCTICA	<p>Descripción de imágenes. Anticipación. Argumentación. Lectura de cuentos.</p> <p>Familia de palabras. Lectura y reconocimiento de familias de palabras. Juegos de palabras.</p> <p>Dominó con familia de palabras. Construcción y juego.</p>	<p>El cuento Hansel y Gretel (versión libre)</p> <p>Fichas para construir el dominó.</p>

PRIMER AÑO
PLANIFICACION MENSUAL NOVIEMBRE

UNIDAD TEMÁTICA: VIVIENDAS

<p>CIENCIAS NATURALES</p>	<p>ECUENCIAS DIDÁCTICAS</p>	<p>Observación y descripción de las características de objetos fabricados con materiales con diferentes propiedades ópticas y establecimiento de relaciones. Materiales opacos, translúcidos y transparentes. Relaciones entre las propiedades de los materiales y sus usos en objetos.</p> <p>Reconocimiento de los usos de los vidrios translúcidos, opacos y transparentes.</p> <p>. .</p>	<p>Imágenes de objetos contruidos con distintos materiales: papel de calcar, papel celofán, cartulina, acrílico.</p> <p>Fotografías de casas contruidas con vidrios transparentes y translúcidos.</p>
<p>MATEMÁTICA</p>	<p>SECUENCIAS DIDÁCTICAS</p>	<p>Sistema de numeración. Lectura y escritura de números.</p> <p>Medidas de peso. Utilización de distintas unidades de medida. El usa de la balanza para determinar pesos.</p> <p>Medidas de capacidad. Comparación de capacidad de distintos envases. Equivalencias litro, medio litro y cuarto litro.</p> <p>Figuras geométricas. Copiado de figuras con modelo presente. Dictado de instrucciones para reproducir una figura compuesta dada.</p> <p>Resolución de situaciones problemáticas de reparto a través de diversas estrategias. Análisis y discusión sobre distintas formas de resolución de repartos equitativos y no equitativos. Elaboración de conclusiones.</p> <p>Situaciones problemáticas de suma, resta y multiplicación. Análisis y discusión sobre distintas formas de resolver las mismas situaciones problemáticas. Elaboración de conclusiones sobre las estrategias más convenientes.</p>	

PRIMER AÑO
PLANIFICACION MENSUAL NOVIEMBRE

UNIDAD TEMÁTICA: VIVIENDAS

<p style="text-align: center;">CIENCIAS SOLCIALES</p>	<p style="text-align: center;">SECUENCIAS DIDÁCTICAS</p>	<p>Vivienda como abrigo. Reflexión a partir de la observación de imágenes. Imaginación.</p> <p>Diferenciación de tipos de vivienda según sus materiales y características de construcción. Reflexión acerca de cambios y permanencias a través del tiempo.</p> <p>Anticipación y descripción de las funciones de la vivienda.</p> <p>Planteo de situaciones, toma de decisiones y argumentación acerca de las características de viviendas según los recursos disponibles.</p> <p>Vivienda digna como derecho. Identificación y selección de características de una vivienda digna a partir de opciones presentadas.</p> <p>Noción de plano de vivienda. Interpretación y realización de recorridos sobre plano.</p> <p>Vivienda colonial y usos sociales. Lectura de imagen. Argumentación.</p> <p>12 de Octubre: “Día de la Diversidad Cultural Americana” Observación de la diversidad de lenguas que enuncian un mismo significado. Anticipación.</p>	<p>Ilustraciones</p> <p>Fotos de diferentes tipos de vivienda</p> <p>Imágenes de diferentes hábitats</p> <p>Carteles</p> <p>Plano de vivienda colonial</p> <p>Obra pictórica: “Tertulia Porteña” Carlos Enrique Pellegrin. 1831</p> <p>Mapa de América</p>
<p style="text-align: center;">PRACTICAS DEL LENGUAJE</p> <p style="text-align: center;">CIENCIAS SOLCIALES</p>	<p style="text-align: center;"><i>PROYECTO: MURALISMO</i></p>	<p>Observación de pinturas. Escritura espontánea</p> <p>Antonio Berni. Análisis de las pinturas. Expresión oral. Pensamiento crítico. Planteo de problemáticas sociales. Escritura.</p> <p>Muralismo. Lectura e interpretación del proyecto.</p> <p>Muralismo como soporte de comunicación social. Normas y trabajo colectivo. Arte callejero. Comunicación urbana.</p>	<p>Pinturas trabajadas:</p> <p><i>“Juanito Laguna va a la fabrica”, Antonio Berni 1977</i></p> <p><i>“Juanito Laguna remontando un barrilete”. Antonio Berni. 1973.</i></p>