

PRIMERAÑO  
 PLANIFICACION MENSUAL ABRIL  
 UNIDAD TEMÁTICA: LAS FAMILIAS

<i>AREA</i>	<i>SITUACIONES DE ENSEÑANZA</i>		<i>MATERIALES</i>
	<i>MODALIDADES ORGANIZATIVAS</i>		
<b>PRÁCTICAS DEL LENGUAJE</b>	<b>ACTIVIDADES PERMANENTES</b>	<p><b>CONSTRUCCIÓN Y USO DE UN AMBIENTE ALFABETIZADOR (a diario)</b>                      Registro del Nombre Propio en actividades de rutina: asistencia, listado de responsables de tareas, firma de trabajos / producciones.                      Confección de carteles/rótulos/listas en situaciones cotidianas y en función de proyectos.                      Disfrute de poesías, adivinanzas, cuentos.                      Anticipación y verificación de la escucha.                      Organización de secuencias para la exposición de ideas.                      Reconocimiento de letras y palabras en nombres propios, en títulos de libros, autores. Interpretación, producción y comparación de escrituras</p> <p><b>CLUB DE LECTORES Y LECTORAS (de agosto a diciembre semanalmente)</b>                      Lectura de textos de autores variados por parte del docente. Situaciones de intercambio entre lectores.</p> <p><b>LAS ARTES(a diario):</b> Contacto con todas las artes para desarrollar la sensibilidad creativa.</p>	<p>Abecedario                      Carteles                      Fichero de nombres                      Listas                      Calendario                      Agendas (semanal, de cumpleaños)                      Textos con variedad de formatos.</p> <p>Cuentos a seleccionar</p> <p><i>Música, pinturas, teatro.</i></p>
	<b>SECUENCIA DIDÁCTICA</b>	<p><i>Identidad. Diferentes tipos de familias</i></p> <p>Ruptura de estereotipos. Narración oral.                      Diferentes portadores de texto: la receta de cocina como aporte a la identidad familiar. La reflexión como herramienta para comprender la propia identidad y la de los y las otras.</p>	<p>“El árbol de las risas” de Mariana Ramos.                      Recetas de cocina como forma de entender la identidad desde lo cotidiano.                      Imágenes variadas sobre diversas familias.                      Carteles con nombres propios de cada estudiante.</p>

PRIMERAÑO  
 PLANIFICACION MENSUAL ABRIL  
 UNIDAD TEMÁTICA: LAS FAMILIAS

<p style="text-align: center;"><b>PRÁCTICAS DEL LENGUAJE</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>SECUENCIA DIDÁCTICA</b></p>	<p>Fuentes diversas para obtener información.          Uso del calendario y de cuadros con información acerca de diferentes tipos de familias.          Descripciones y reconocimiento de situaciones familiares a partir de obras pictóricas.</p>	<p>Poema: “El lagarto está llorando” de Federico García Lorca.  <i>La mazamorra, 1927.</i> Pintura de Fernando Fader</p>
<p style="text-align: center;"><b>CIENCIAS NATURALES</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>SECUENCIAS DIDÁCTICAS</b></p>	<p>Reconocimiento del crecimiento y desarrollo de las personas a lo largo de la vida.          Cambios: físicos, gustos e intereses.          Experiencias del reconocimiento del propio cuerpo y su crecimiento a través del dibujo de sus manos en dos momentos del año.</p> <p>Observación y descripción de las características de diferentes materiales sólidos en relación con la pertinencia para ser empleados con diferentes finalidades.          Selección de materiales adecuados para cocinar.</p>	<p>Fotografías de personas en diferentes etapas de la vida.          Imágenes varias.</p> <p>Recetas de cocina.          Imágenes de utensilios de cocina hechos con diferentes materiales.</p>
<p style="text-align: center;"><b>MATEMÁTICA</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>SECUENCIAS DIDÁCTICAS</b></p>	<p>Observación de una imagen, ubicación de objetos a partir de referencias.          Elaboración de nuevas referencias para ubicar otros objetos.</p> <p>Presentación de diversas colecciones. Conteo de los elementos que las componen. Elaboración grupal de estrategias para contar sin equivocarse.          Reconocimiento de la colección más grande. Estimulación sobre conteo. Análisis de distintas estrategias para sumar: rayitas, dibujos, uso de números.</p> <p>Comparación de cantidades: mayor-menor.          Juegos con dados: colorear tantos elementos como puntos se hayan obtenido.          Interpretación, producción y comparación de escrituras. Análisis y registro de las diferentes estrategias utilizadas. Estimulación a la argumentación.          Uso del calendario: ubicación de acontecimientos.</p>	<p>Dibujos</p> <p>Representaciones gráficas</p> <p>Dados</p> <p>Cuadros</p>

PRIMERAÑO  
 PLANIFICACION MENSUAL ABRIL  
 UNIDAD TEMÁTICA: LAS FAMILIAS

<b>CIENCIAS SOCIALES</b>	<b>SECUENCIAS DIDÁCTICAS</b>	<p><i>La familia como institución. Diversidad. Funciones. Ruptura de estereotipos.</i>                  Planteo de situaciones familiares a través del relato como ventana a las propias realidades familiares.                  Cambios y continuidades en la vida de una familia.                  Observación de imágenes que presentan diferentes esquemas de familia y de organización no estereotipada de las tareas domésticas y de los roles.</p> <p>Reflexión acerca de las migraciones: caso Qom, como ejemplo de familias que a menudo se ven obligadas a alejarse de su lugar de origen.                  Valoración de la convivencia entre generaciones.                  Reconocimiento y establecimiento de vínculos de parentesco.</p> <p>Reflexión acerca de las funciones de la familia a través de objetos que las simbolizan en el marco de un relato. Selección de opciones.                  Observación compartida de fotografías y noción de historia familiar.</p> <p><b>Efemérides</b>  <b>1° de Mayo, día de los Trabajadores y Trabajadoras</b>  <b>Dialogar acerca de la importancia de alternar el tiempo de trabajo con el de descanso y juego.</b>  <b>Formulación de preguntas acerca de la importancia de trabajar y de las condiciones laborales.</b>  <b>Observación de imágenes y designación de las profesiones que están representadas.</b></p>	<p>Relatos.                  Imágenes.</p> <p>Relato e imagen que representa situación onírica de una abuela Qom añorando su lugar de origen en tiempo de sus antepasados.</p> <p>Fotografías familiares como fuente de conocimiento de la propia historia.</p> <p>Texto introductorio conmemorativo</p>
------------------------------	----------------------------------	---	--